

ZEIT ZUM LESEN LESELISTE 2022

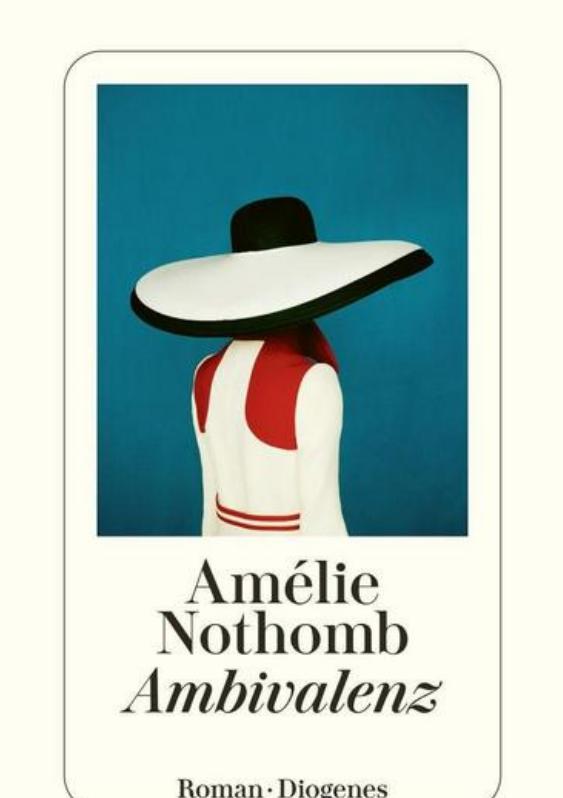
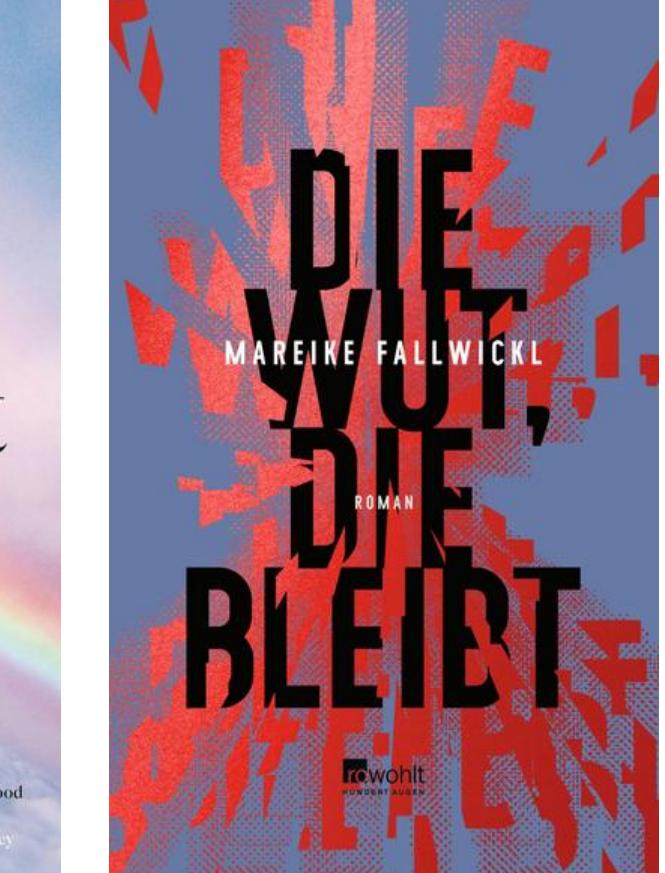
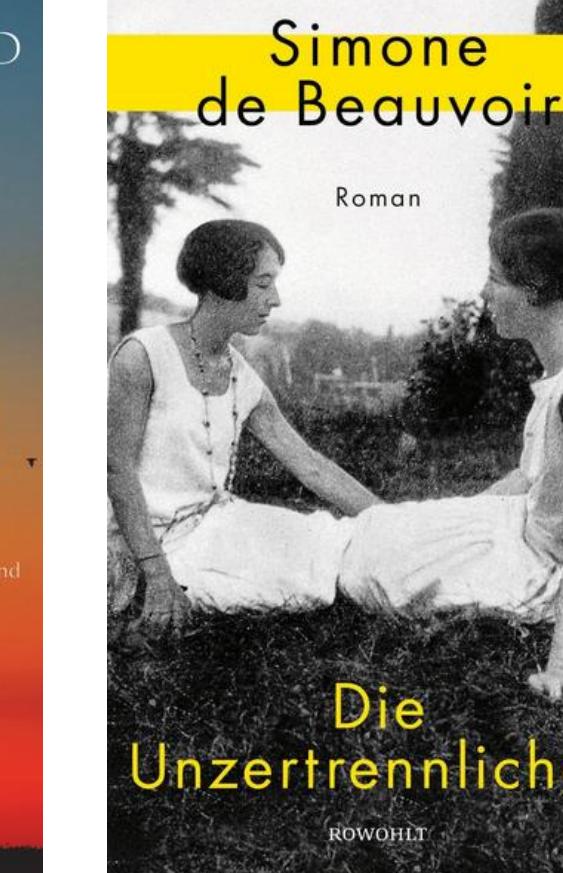
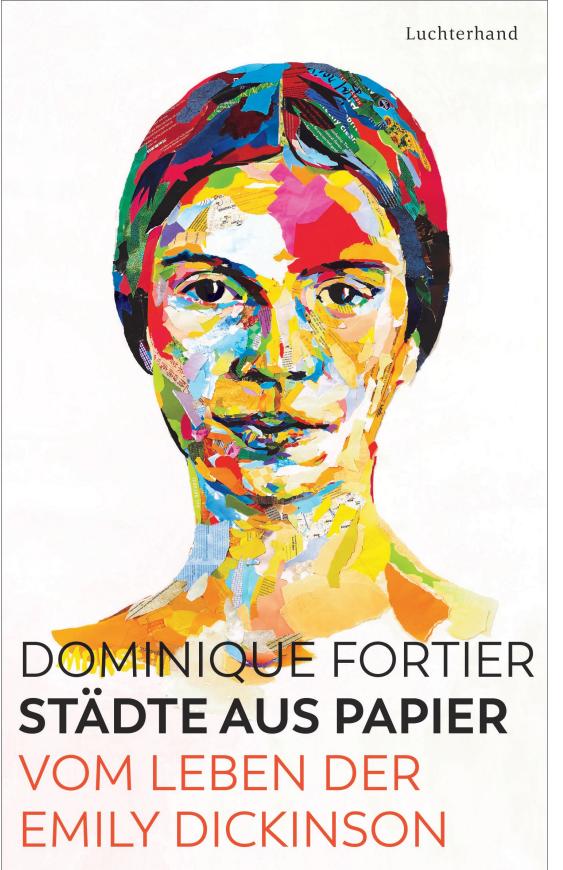
MIT ÜBER 50 BÜCHERN
ALS INSPIRATION FÜR DICH
UND MEINEN BUCHCLUB

@bookbroker
Evelyn Unterfrauner
www.bookbroker.wordpress.com

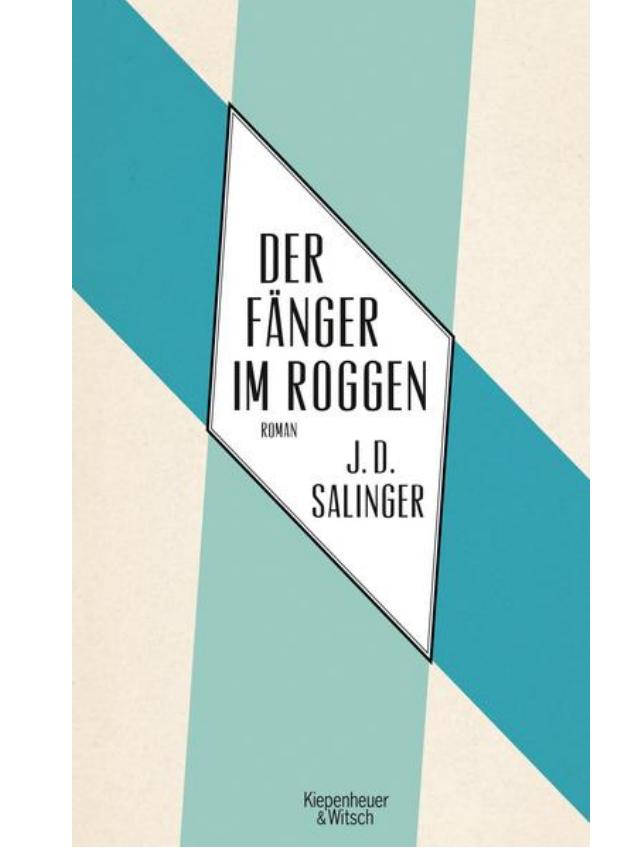
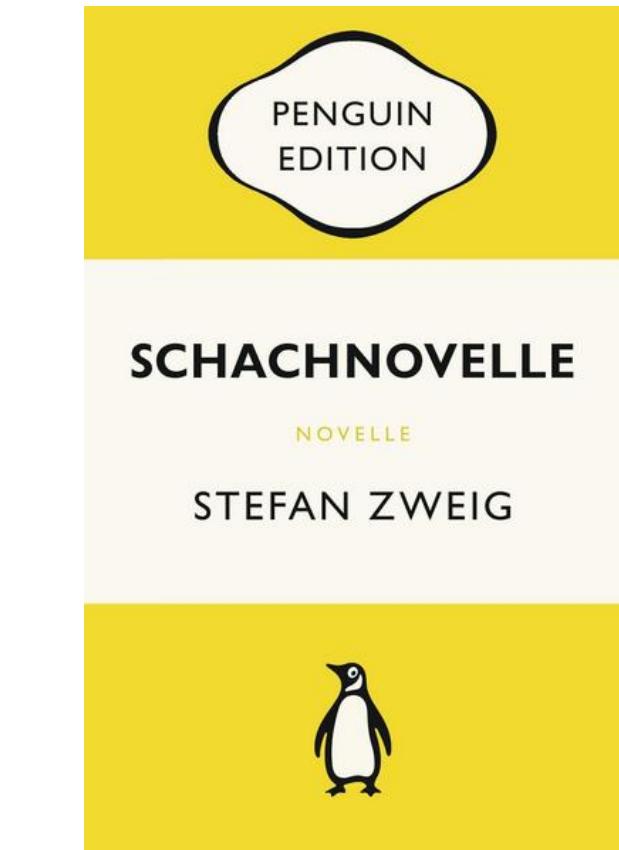
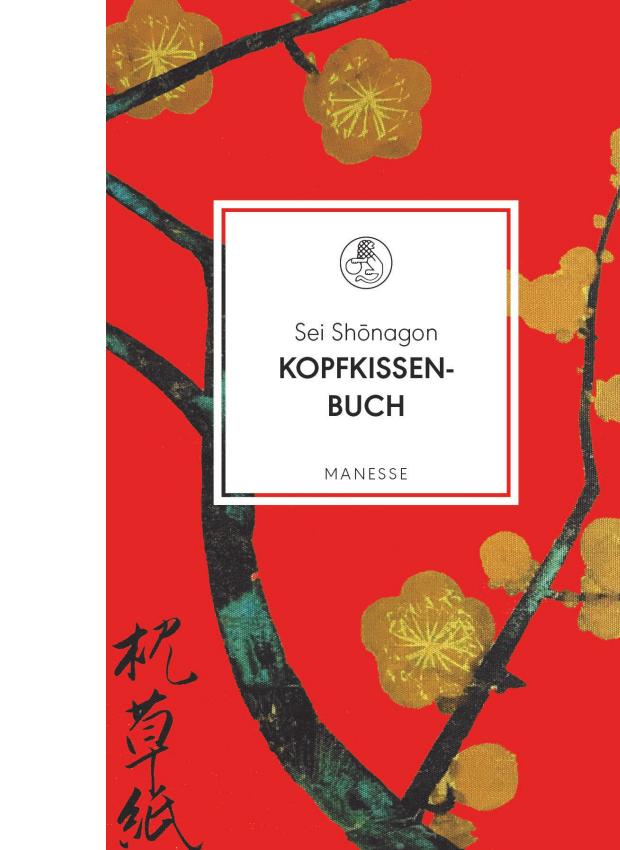
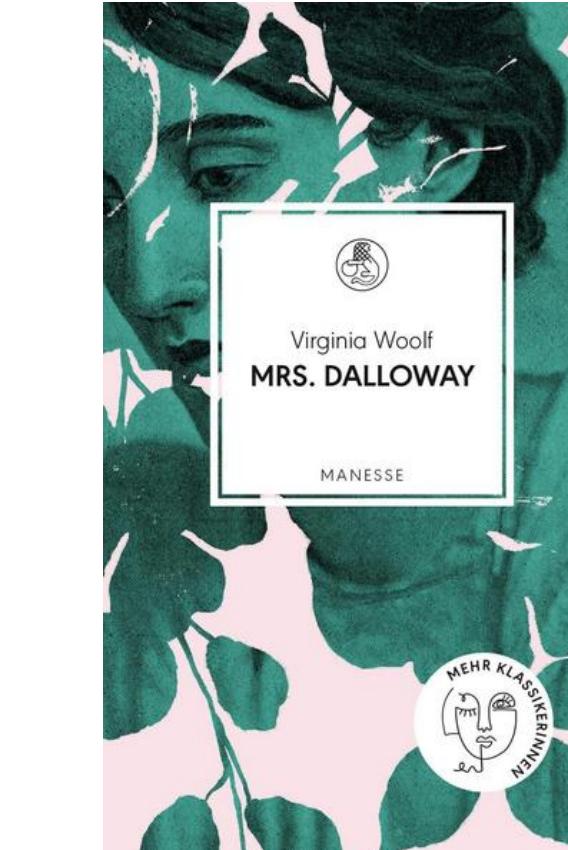
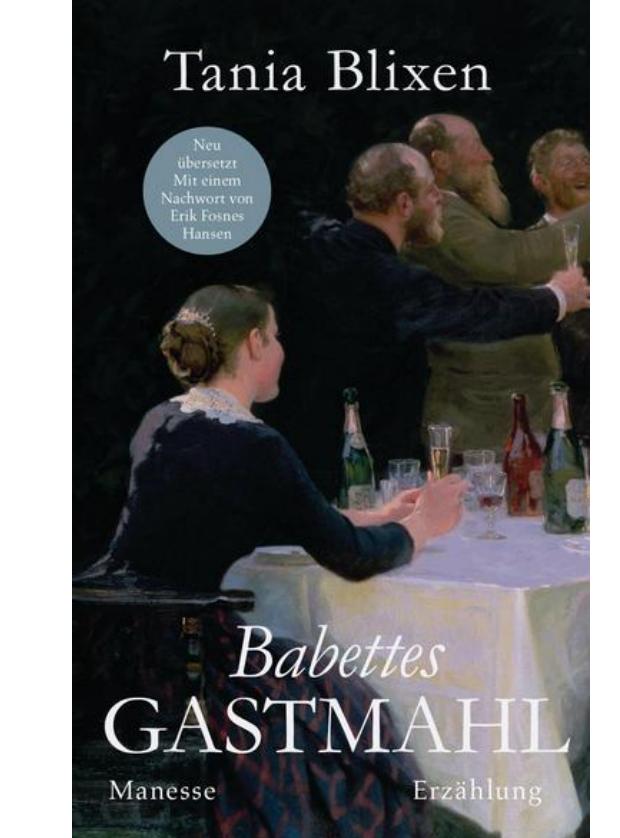
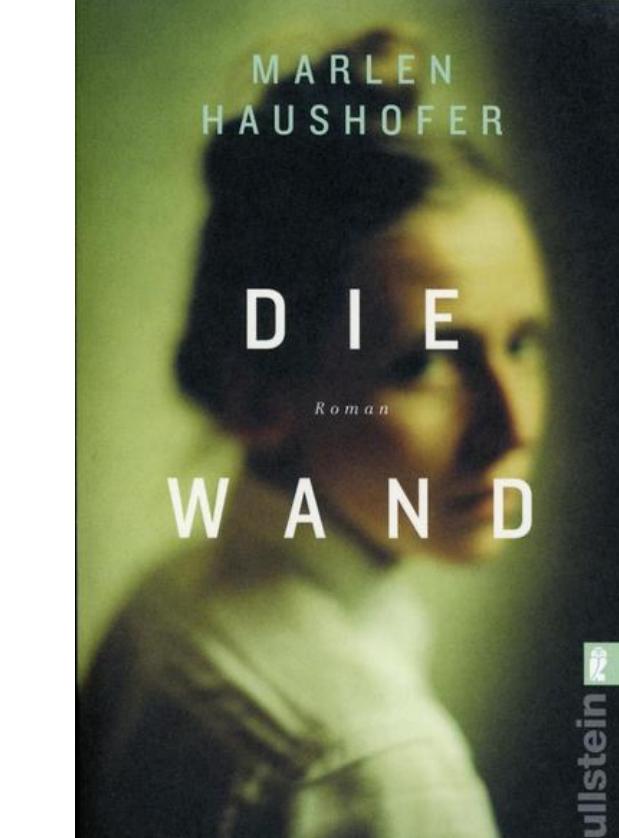
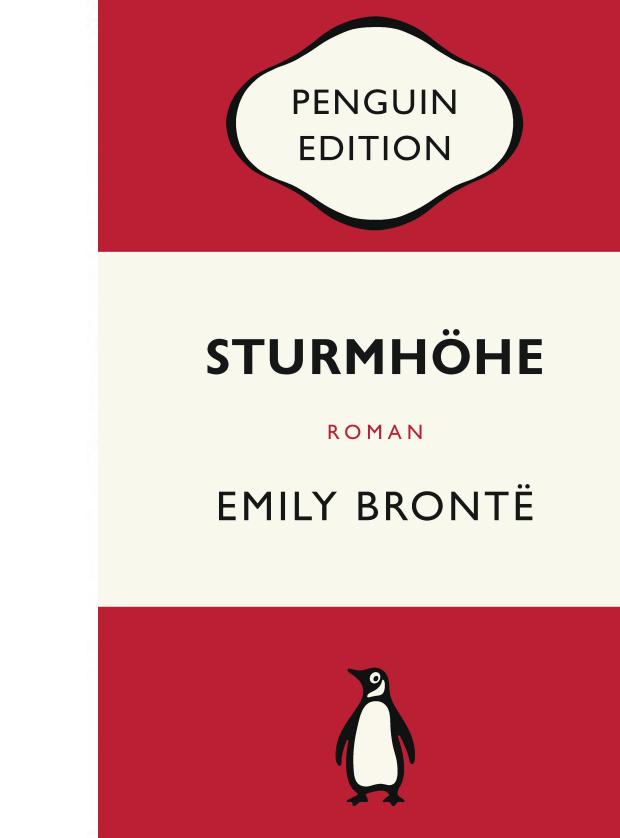
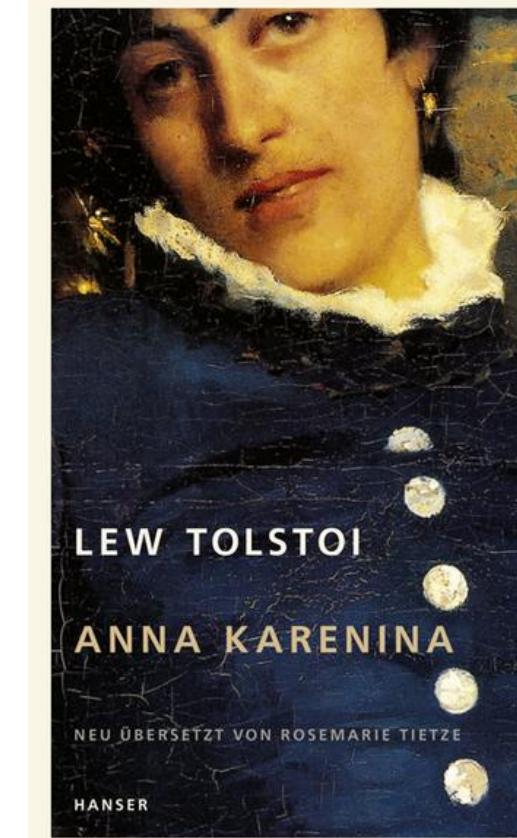
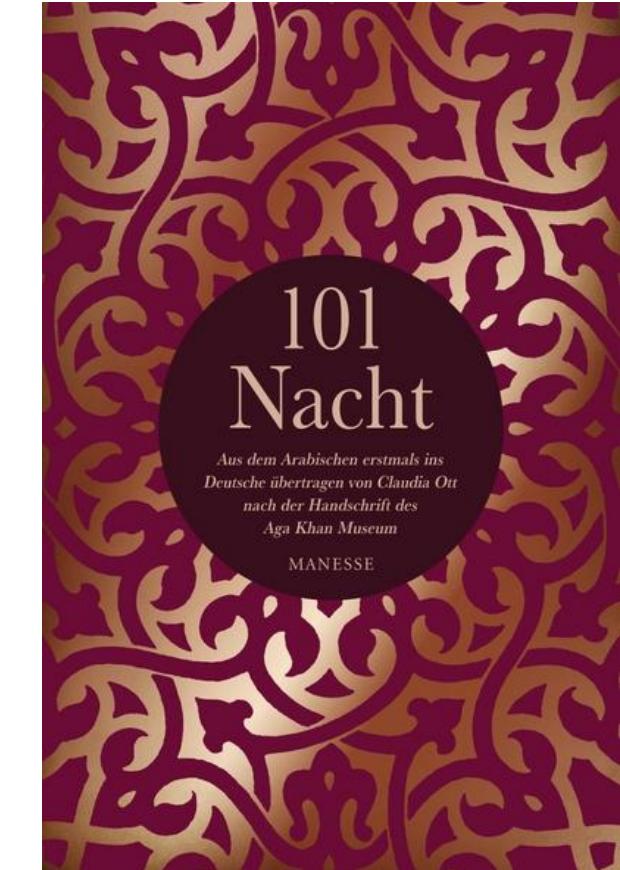
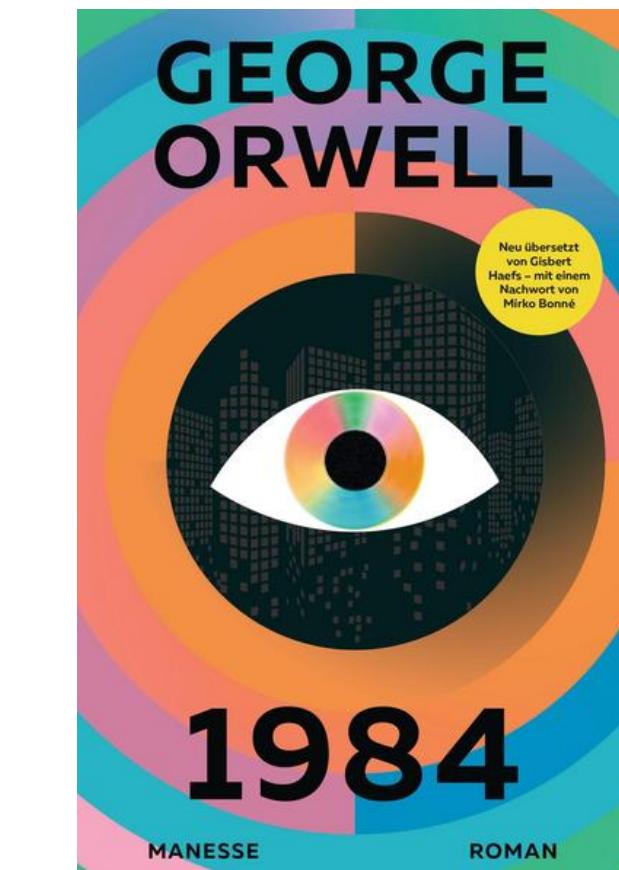
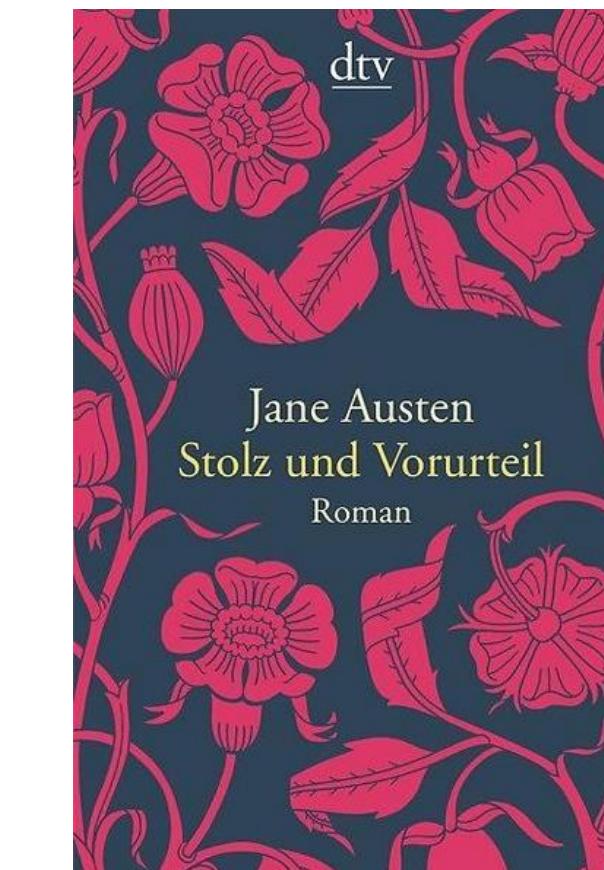


NEUERSCHEINUNGEN BELLETRISTIK

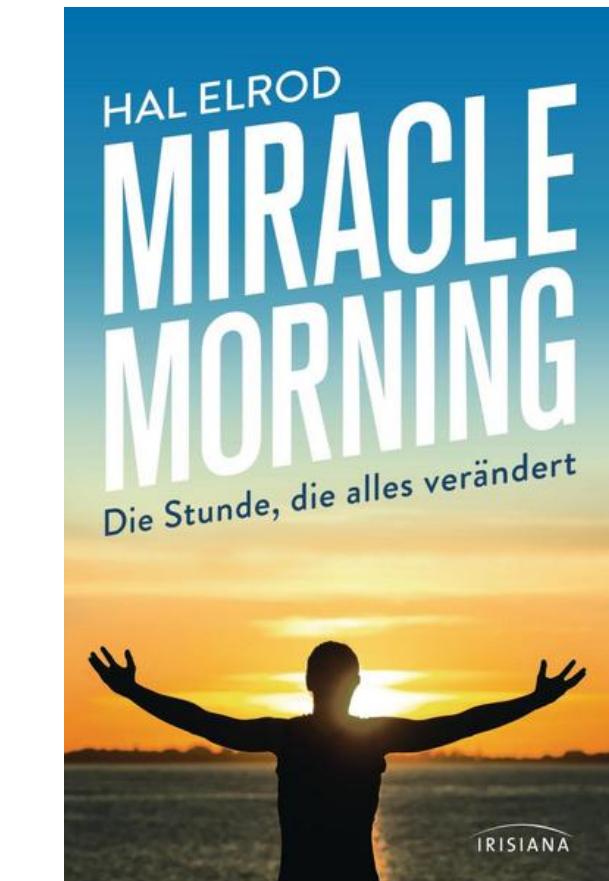
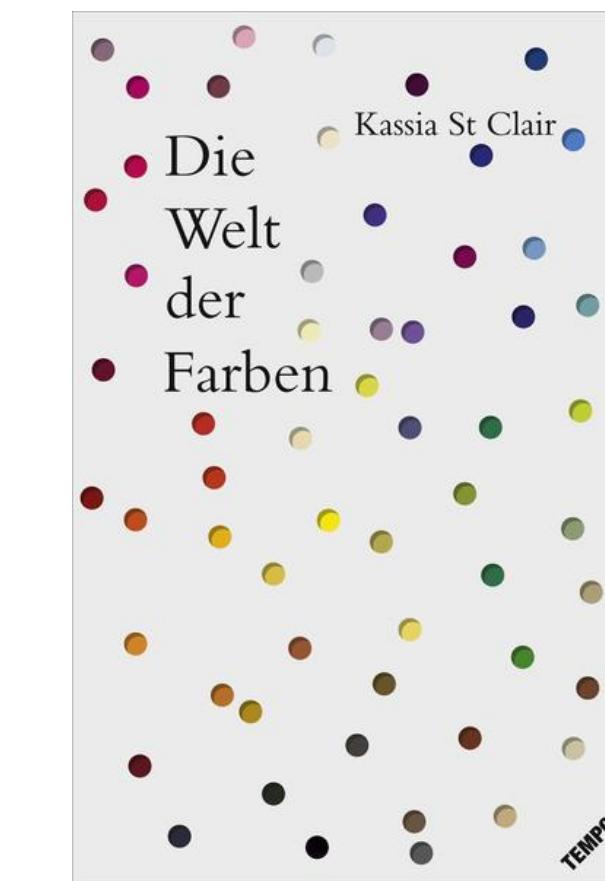
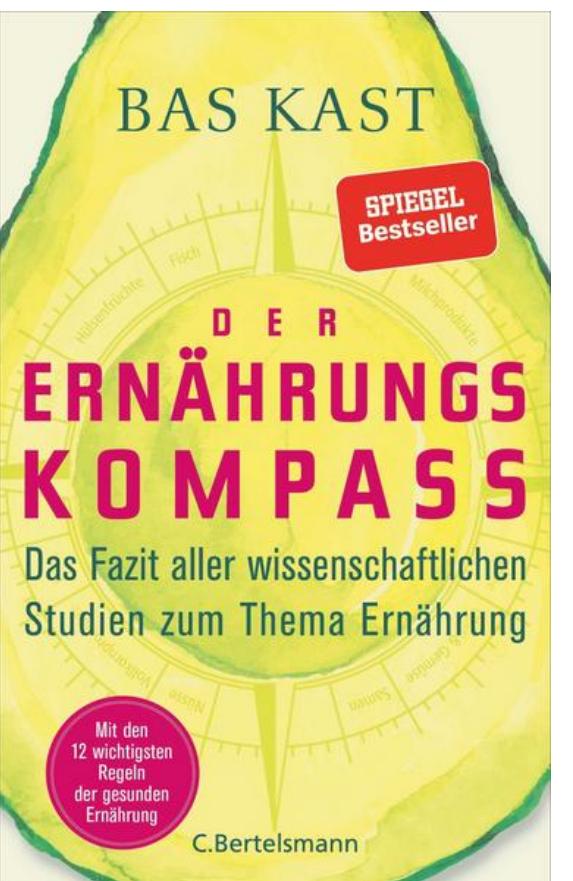
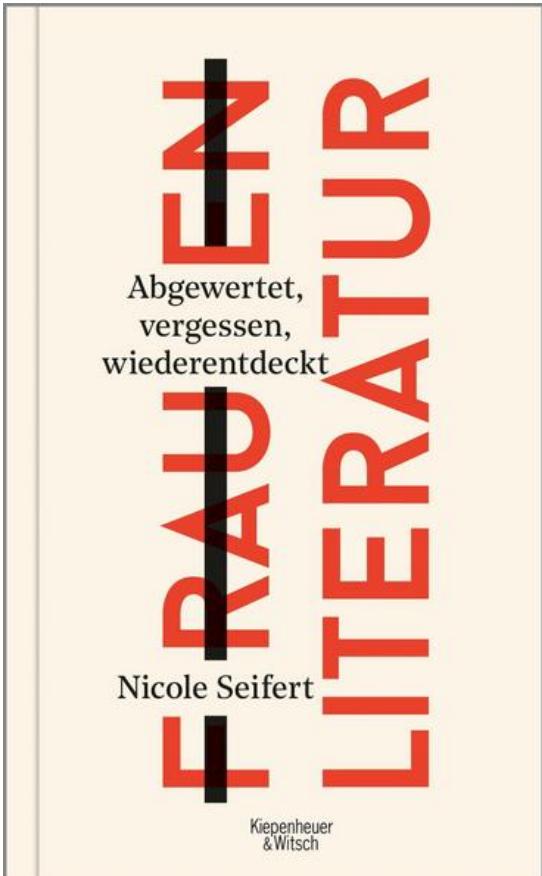
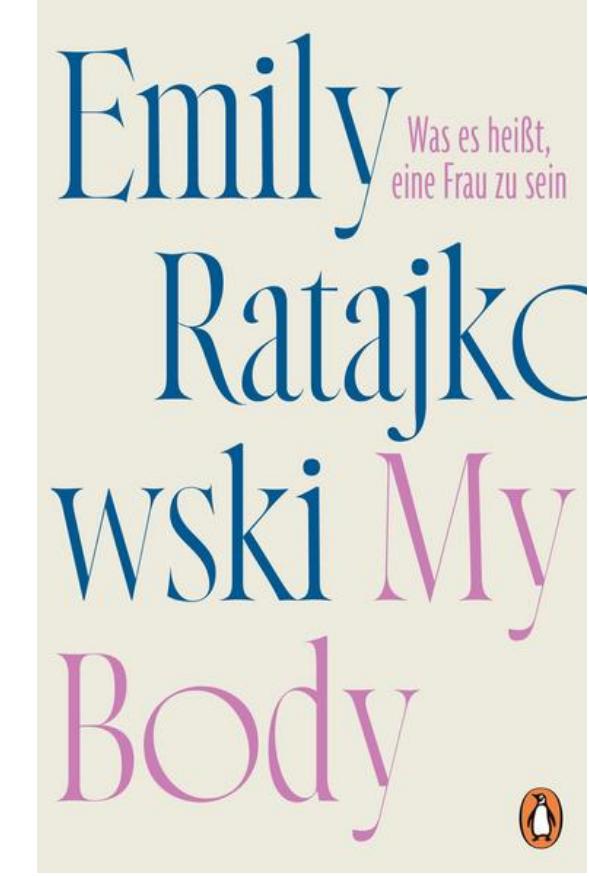
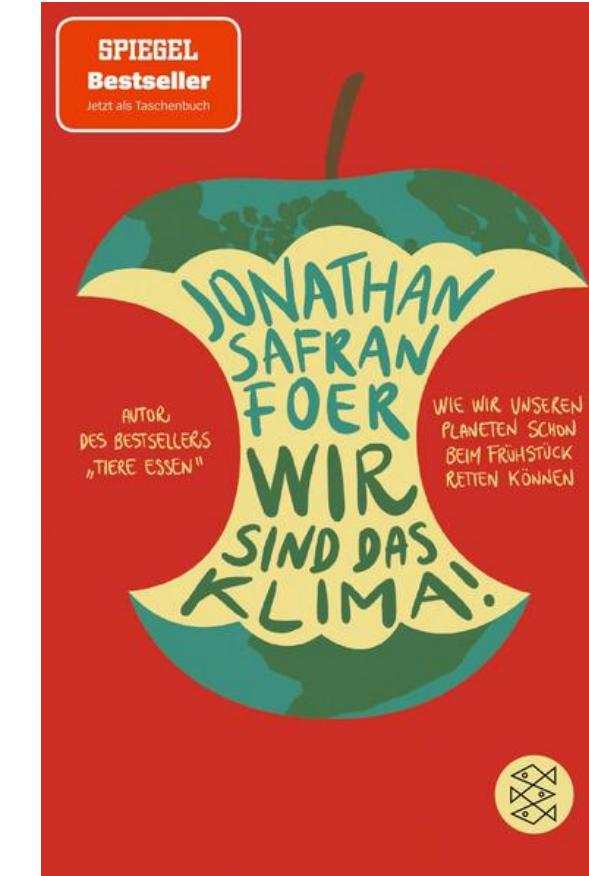
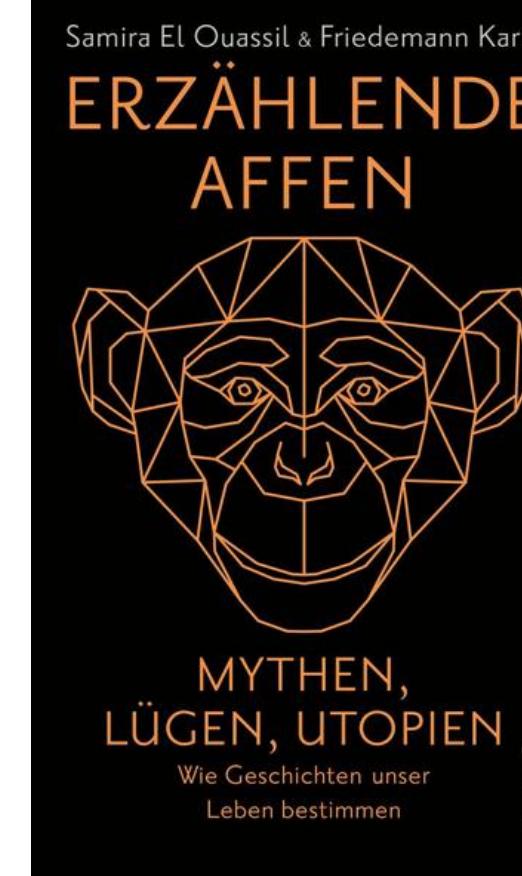
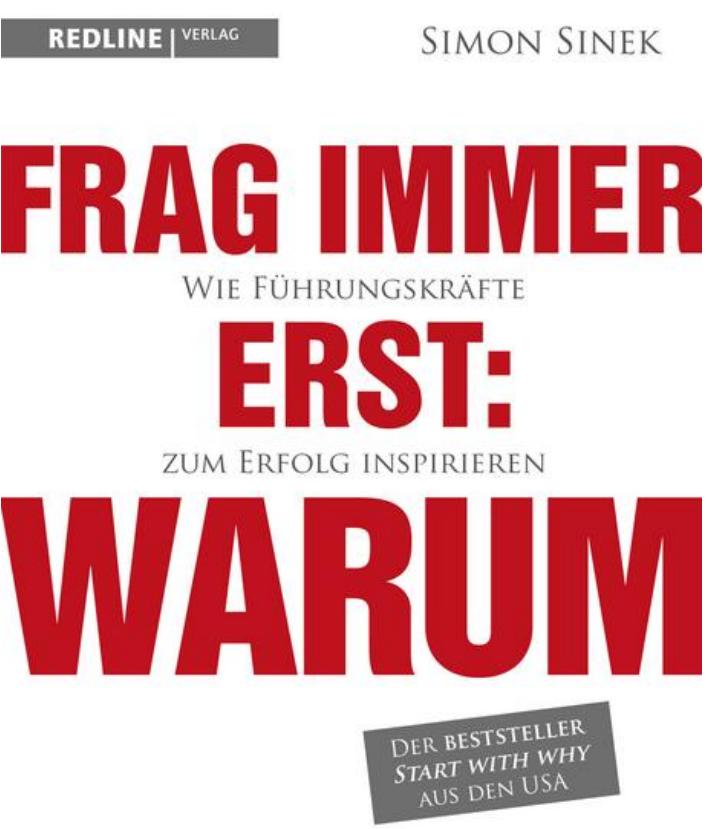
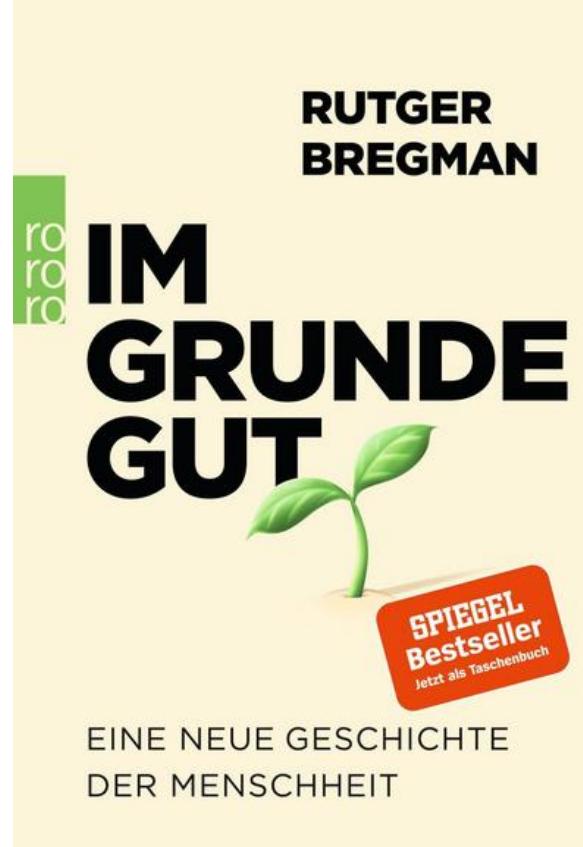
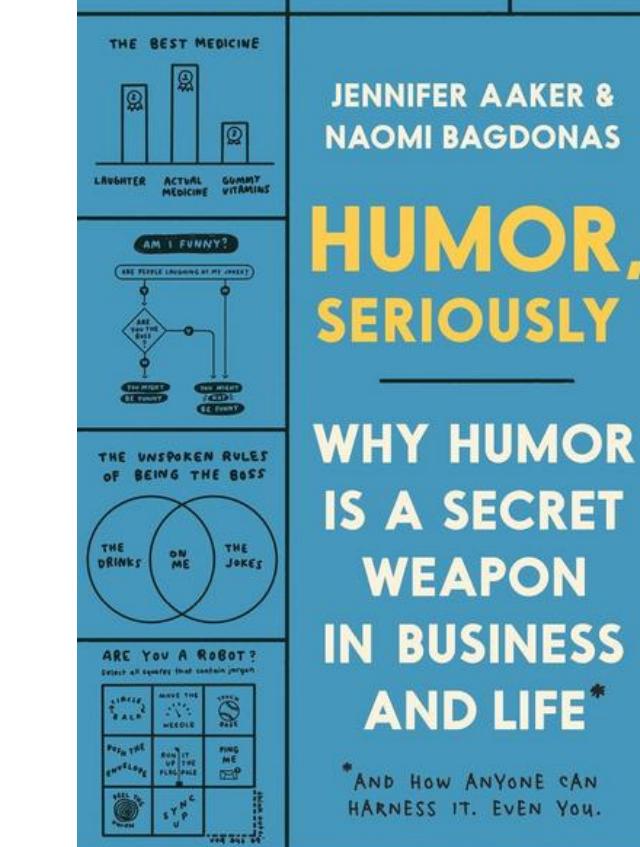
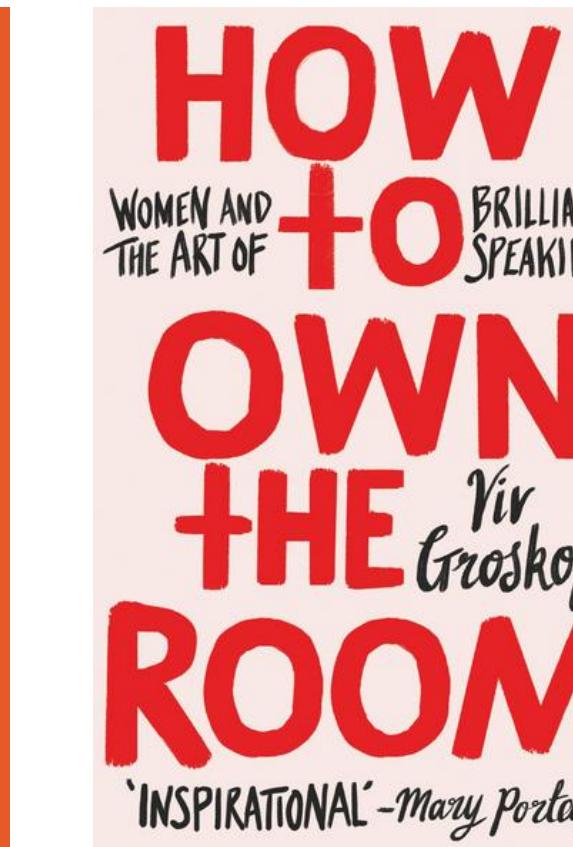
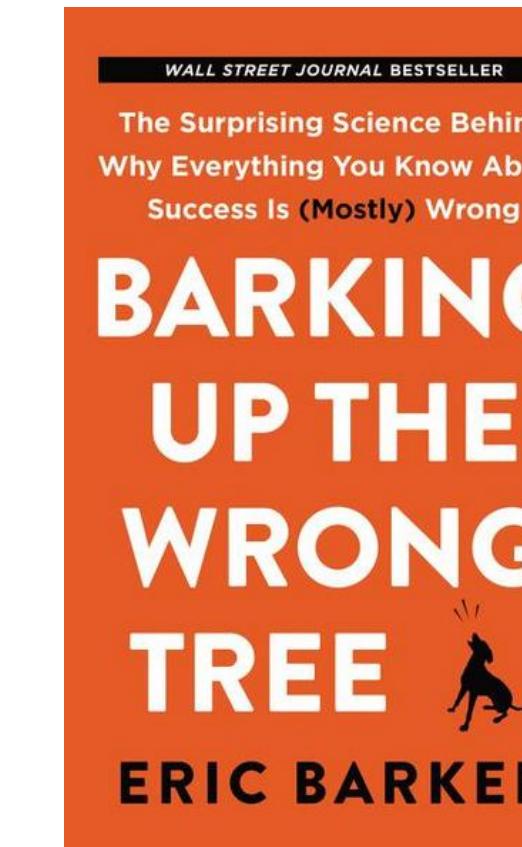
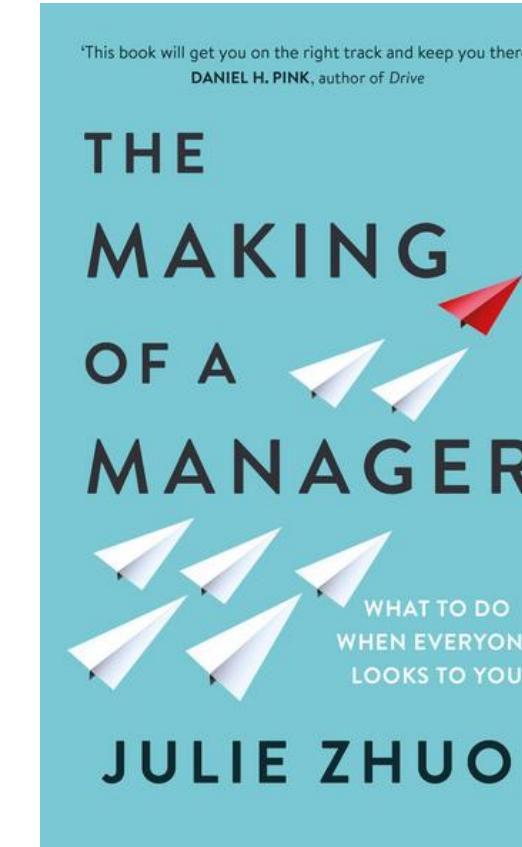
MORE
TO COME



KLASSIKER



SACH-BÜCHER



EVELYN'S LESELISTE 2022

ENTHÄLT
AFFILIATE
LINKS

Neuerscheinungen / Belletristik

- *Der Morgenstern*, Karl Ove Knausgård, übersetzt von Paul Berf ([Luchterhand](#))
- *Die Unzertrennlichen*, Simon de Beauvoir, übersetzt von Amelie Thoma ([Rowohlt](#))
- *Und keiner spricht darüber*, Patricia Lockwood, übersetzt von Anne-Kristin Mittag ([btb Selection](#))
- *Die Wut, die bleibt*, Mareike Fallwickl ([Rowohlt](#))
- *Ambivalenz*, Amélie Nothomb, übersetzt von Brigitte Grosse ([Diogenes](#))
- *The Art of Falling*, Danielle McLaughlin ([ENG](#))
- *Sharks in the Times of Saviors*, Kawai Strong Washburn ([ENG](#))
- Ich, Ellyn, Nell Leyshon, übersetzt von Wibke Kuhn ([Eisele](#))
- *Schwierige Frauen*, Roxane Gay, übersetzt von Anne Spielmann ([btb](#))
- *Bitterer Zucker*, Anni Doshi, übersetzt von Frauke Brodd ([btb Selection](#))
- *BÄR*, Marian Engel, übersetzt von Gabriele Brösske ([btb](#))
- *Mein Jahr der Ruhe und Entspannung*, Ottessa Moshfegh, übersetzt von Anke Caroline Burger ([btb](#))
- *Das Glück riecht nach Sommer*, Meike Werkmeister ([Goldmann](#))
- In fünf Jahren, Rebecca Serle, übersetzt von Judith Schwaab ([btb](#))
- Städte aus Papier, Dominique Fortier, übersetzt von Bettina Bach ([Luchterhand](#))
- Bei Regen in einem Teich schwimmen, George Saunders, übersetzt von Frank Herbert ([Luchterhand](#))

Weitere Titel folgen sobald das Herbstprogramm 2022 bekannt ist.

Klassiker

- *Große Erwartungen*, Charles Dickens, übersetzt von Melanie Walz ([Hanser](#))
- *Stolz und Vorurteil*, Jane Austen, übersetzt von Helga Schulz ([dtv](#))
- *Bunbury oder Ernst sein ist wichtig*, Oscar Wilde, übersetzt von Rainer Kohlmayer ([Reclam](#))
- *1984*, George Orwell, übersetzt von Gisbert Haefs ([Manesse](#))
- *101 Nacht*, übersetzt von Claudia Ott ([Manesse](#))
- *Wer die Nachtigall stört*, Harper Lee, übersetzt von Claire Malignon ([Rowohlt](#))
- *Ana Karenina*, Lew Tolstoi, übersetzt von Rosemarie Tietze ([Hanser](#))
- *Ein Zimmer für sich allein*, Virginia Woolf, übersetzt von Axel Monte ([Reclam](#))
- *Sturmhöhe*, Emily Bronte, übersetzt von ([Penguin Edition](#))
- *Die Wand*, Marlen Haushofer ([List](#))
- Babettes Gastmahl, Tania Blixen, übersetzt von Ulrich Sonnenberg ([Manesse](#))
- *Alice im Wunderland*, von Lewis Caroll, übersetzt von Christian Enzensberger ([Gerstenberg](#))
- *Mrs. Dalloway*, Virginia Woolf, übersetzt von Melanie Walz ([Manesse](#))
- *Kopfkissenbuch*, Sei Shōnagon, übersetzt von Michael Stein ([Manesse](#))
- *Schachnovelle*, Stefan Zweig ([Penguin Edition](#))
- *Der Fänger im Roggen*, J. D. Salinger, übersetzt von Eike Schönfeld ([Kiepenheuer & Witsch](#))
- *Charlotte Löwensköld*, Selma Lagerlöf, übersetzt von tba ([Manesse](#))

Sachbücher

- *Nur wer sichtbar ist, findet auch statt*, Tijen Onaran ([Goldmann](#))
- *The making of a manager*, Julie Zhuo ([ENG](#))
- *Barking up the wrong tree*, Eric Barker ([ENG](#))
- *How to own the room*, Vir Groskop ([ENG](#))
- *Why humor is a secret weapon in business and life*, Jennifer Aaker, Naomi Bagdonas ([ENG](#))
- *Im Grunde gut*, Rutger Bregman ([Rowohlt](#))
- *Frag immer erst: Warum*, Simon Sinek
- *Sprache und Sein*, Kübra Gümüsay ([btb](#))
- *Erzählende Affen*, Samira El Ouassil & Friedemann Karig ([ullstein](#))
- *Kreativität*, Melanie Raabe ([btb](#))
- *Wir sind das Klima*, Jonathan Safran Foer ([KiWi](#))
- *My Body*, Emily Ratajkowski ([Penguin](#))
- *Frauen Literatur*, Nicole Seifert ([KiWi](#))
- *Der Ernährungskompass*, Das Kast ([C.Bertelsmann](#))
- *Die geheimnisvolle Macht der Farben*, Axel Beuther ([Droemer](#))
- *It's now*, Janina Kugel ([Ariston](#))
- *Das große Magic Cleaning Buch*, Marie Kondo ([Rowohlt](#))
- *Lean in*, Sheryl Sandberg ([Ullstein](#))
- *Die Welt der Farben*, Kassia St. Clair ([Tempo](#))
- *Miracle Morning*, Hal Elrod ([Irisiana](#))