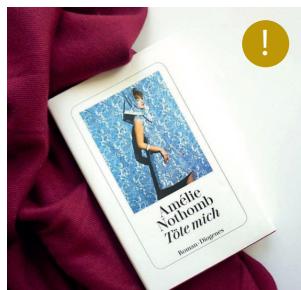
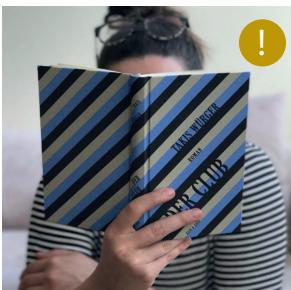


Best of Meine Bücher 2017

Bloggerin Evelyn Unterfrauner präsentiert
ihre Lesehighlights aus dem Jahr 2017.

Meine Reading List

Auszug aus 30 gelesenen Büchern.



Kurz zusammengefasst

Was diese Bücher besonders macht.

Nr. 1 - **Totenrausch** von Bernhard Aichner | Band 3 Blum-Trilogie [btb]

Ich habe in einer Woche alle Bände der Blum-Trilogie voller Anspannung gelesen. Die Erzählung des Thrillers Totenrausch brennt sich ganz langsam ins Gedächtnis ein, wie ein Brandmal auf der Haut.

Nr. 2 - **Meine geniale Freundin** von Elena Ferrante [Suhrkamp]

Diesen ersten Teil der neapolitanischen Saga lobte selbst Literaturkritiker Denis Scheck. Insgesamt hat mir der Roman sehr gut gefallen, doch hatte ich den Eindruck, dass er durch die Übersetzung ins Deutsche an Leichtigkeit verloren haben musste.

Nr. 3 - **Seide** von Alessandro Baricco [Hoffmann & Campe]

Ich war regelrecht erstaunt darüber, wie wenige Worte Baricco brauchte, um die Geschichte des Seidenraupenhändlers Hervé Joncour zu erzählen, aber noch viel erstaunlicher war, was die Erzählung durch die Blume verrät.

Nr. 4 - **Elefant** von Martin Suter [Diogenes]

Von Null auf Platz 1 der Spiegel-Bestsellerliste. Martin Suter war für den Hype um seinen jüngsten Roman Elefant verantwortlich. Wie sollte es auch anders sein, wenn es um einen rosa-fluoreszierenden Baby-Elefanten (!) geht.

Nr. 5 - **Der Club** von Takis Würger [Kein & Aber] - Lieblingsbuch 2017

Die Erzählung beinhaltet eine Verschwörungstheorie, eine Liebesgeschichte und eine erstaunliche Persönlichkeitsentwicklung des Protagonisten – Zutaten für ein richtig gutes Leseerlebnis. Ein absolut gelungenes Gesamtwerk.

Nr. 6 - **Die Vegetarierin** von Han Kang [Aufbau | Büchergilde Gutenberg]

In Worte zu fassen was ich von diesem Roman halten soll, ist gar nicht so einfach. Die Handlung an sich ist zwar schnell erklärt: Frau wird plötzlich Vegetarierin – will zur Pflanze werden – landet in Psychiatrie. Es prallen im Grunde zwei Welten aufeinander – die Gedankenwelt und die reale Welt.

Nr. 7 - *Das Leben fällt, wohin es will* von Petra Hülsmann [Bastei Lübbe]

Ich mag ab und zu diese Sorte von Unterhaltungsliteratur, da wir genau wissen, was uns erwartet: eine Liebesgeschichte, ein paar kurzfristige Krisen, die sich dann wieder lösen und zum Happy End führen.

Nr. 8 - *Die Bucht, die im Mondlicht versank* von Lucy Clarke [Piper]

Das Buch liest sich wie ein Krimi, unglaublich spannend und es führt den Lesenden öfter hinter das Licht. Die Charaktere sind gut illustriert, lassen sich jedoch nicht ganz einordnen – welche Intentionen hinter den Taten der Figuren stecken, bleibt oftmals verborgen.

Nr. 9 - *Ich musste die Rute küssen* von Rosa S. [Edition Raetia]

Die Erzählung von Rosa S. ist dieses Jahr im Verlag Edition Raetia erschienen und bereits zum Bestseller in Südtirol avanciert. Leider wird darin ein trauriges Schicksal erzählt, das das Leben selbst geschrieben hat.

Nr. 10 - *Dann schlaf auch du* von Leila Slimani [Luchterhand]

Nach dem Lesen dieses preisgekrönten Romanes werden Sie sich fragen ob eine Nanny das Richtige für Ihre Kinder ist und ob Sie das Recht darauf haben Ihren Träumen nachzujagen, wenn der Preis dafür Zeit mit der Familie ist.

Nr. 11 - *Wolkenschloss* von Kerstin Gier [S. Fischer]

Das richtige Buch für die Weihnachtszeit! Wolkenschloss ist ein flauschiges Jugendbuch mit einer unglaublich sympathischen Erzählung. Der Schauplatz ist ein Hotel, genannt Wolkenschloss, in der Schweiz. Und in diesem Hotel passiert so einiges über die Feiertage.

Nr. 12 - *Töte mich* von Amélie Nothomb [Diogenes]

Ein modernes Märchen mit krassem Titel aus Frankreich. Ich habe Töte mich geliebt! Dekadenter Schauplatz und eine anstehende Party – das hat was von The Great Gatsby. Die Spannung steigt sukzessiv bis zum großen Event: der letzten Party im Schloss.



Ausführliche Buchbesprechungen finden Sie unter www.bookbroker.wordpress.com



Buchsendung in Kooperation mit der Wagner'schen
Buchhandlung und TirolTV unter www.tiroltv.at